

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № ____
от ____ 2016

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Черлакский детский сад»
____ О.В.Баглюк
Приказ № ____ от ____ 2016

**Основная
образовательная программа
дошкольного образования
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Черлакский детский сад»**

Введение.....	3-4 стр.
I. Целевой раздел образовательной программы.....	5-40 стр.
1. Пояснительная записка.	
1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
2. Планируемые результаты освоения программы	
II. Содержательный раздел программы.....	с .40 стр
1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
1.3. Образовательная область «Развитие речи»	
1.4. Образовательная область «Физическое развитие»	
1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики образовательных потребностей и интересов.	
III. Организационный раздел.....	с. 99 стр.
1. Материально-техническое обеспечение программы.	
2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	
3.Организация развивающей предметно-пространственной среды	
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
5. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	

Введение.

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Черлакский детский сад» в составе:

- Баглюк О.В., заведующий;
- воспитатели: Асмус Н.А., Кошля Г.И., Тюлева Г.Г.

Основная образовательная программа МБДОУ «Черлакский детский сад» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Письмо Минобрнауки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «О плане действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13)

МБДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

- Устав (редакция № 2) от 12.08.2011 г.
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельностью № 383-п от 19 октября 2011 г.

Педагогический коллектив МБДОУ «Черлакский детский сад» в 2016 году решил перейти на программу «От рождения до школы». Большим преимуществом программы «От рождения до школы» является ее технологичность и успешность применения в массовой практике.

Для реализации программы не требуется каких-то особых условий, нестандартного материально-технического обеспечения или специфической

подготовки педагогических кадров. Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственными требованиям квалификацию, на существующей у дошкольной организации материально технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям.

В переходный период Основная общеобразовательная программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, климатических и демографических условий проживания в сельской местности, образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей. Кроме того, учтены концептуальные положения используемые в МБДОУ примерной комплексной программой:

- «От рождения до школы» под редакцией Н.Е., Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва, 2016г.) для детей от 1,5 до 7 лет;
- «Омское Прииртышье» (Омск БОУДПО «ИРООО» 2014г.) для детей от 3 до 7 лет.

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1. Программа направлена на формирование общей культуры детей с 1,5 до 7 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования и примерной образовательной программой «От рождения до школы», с учетом регионального компонента.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- на развитие личности ребенка посредством приобщения его к традициям, культуре, экономике и природе родного края.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Омского Прииртышья и Нововаршавского района.

Основной целью работы по данному направлению является развитие социально-личностной культуры детей средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомством с жизнью и бытом народа, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в

форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы, сформулированные на основе требований программы «От рождения до школы»

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Разновозрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 1 до 4 лет	Общеразвивающая	1	16
От 4 до 5 лет	Общеразвивающая	1	23
От 5-7 лет	Общеразвивающая	1	22
Всего 3 групп – 61 ребенок			

МБДОУ «Черлакский детский сад» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 8.30 до 17.30 (9 часов).

Разделение детей на разновозрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики. В группах с детьми работают по 1 педагогу. Каждый педагог работает с определенным возрастом. Из специалистов в МБДОУ имеется музыкальный руководитель на 0,5 ставки.

Кадровый потенциал

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив ДОУ составляет 12 человек. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 5 педагогов: из них 4 воспитателя и 1 специалист: музыкальный руководитель.

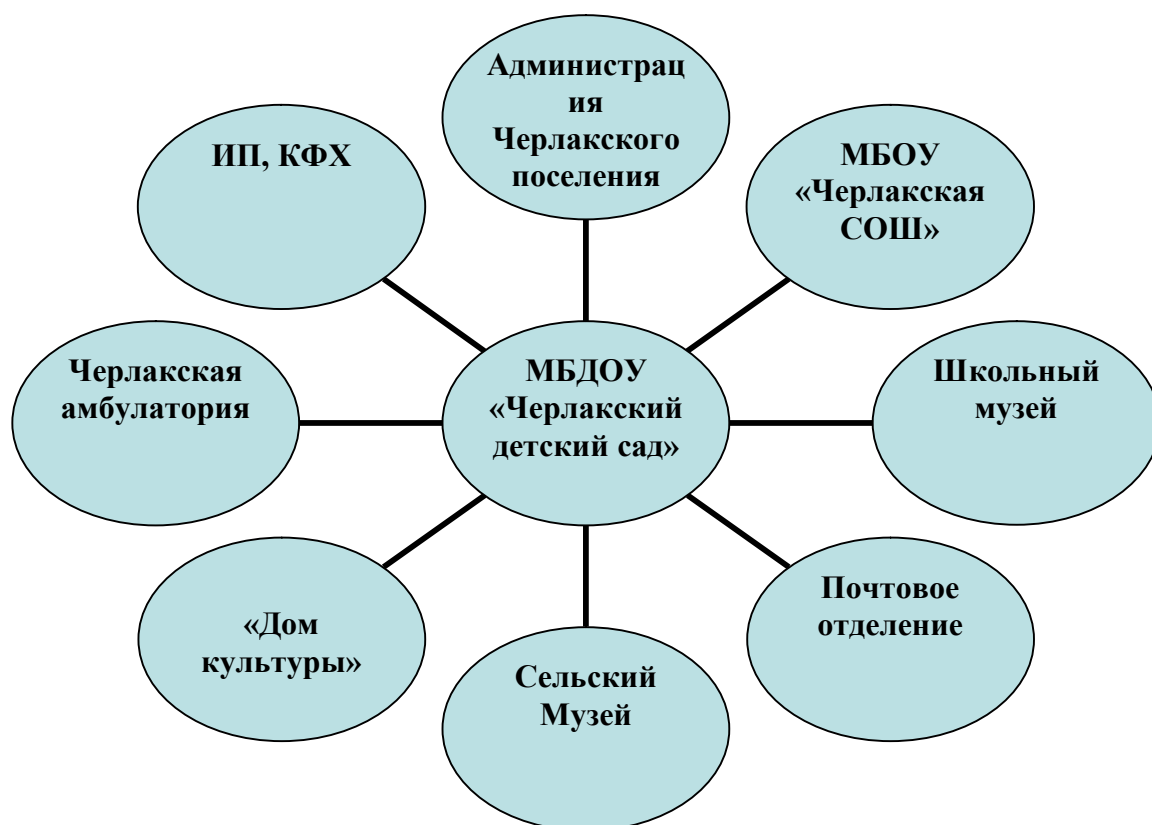
Характеристика кадрового состава		Кол-во педагогов (5 педагогов)
1. По образованию	Средне-специальное педагогическое образование	5 Асмус Н.А. Кошля Г.И. Тюлева Г.Г. Шнейдер С.Г. Подсекаев А.А.
2. По	до 5 лет	0

педагогическому стажу		.
	от 5 до 10 лет	1 Подсекаев АА.
3.По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	0
	первая квалификационная категория	2 Асмус Н.А. Кошля Г.И.
4.Курсовая подготовка по ФГОС	2014/2015г.	5 Асмус Н.А. Кошля Г.И. Тюлева Г.Г. Подсекаев А.А.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят курсовую переподготовку. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения районных семинаров, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДООУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

Социокультурная среда



Региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается понятием – Омское Прииртышье. Содержание и объем регионального компонента определяются природно–экологическим, географо – демографическим, этническим, социально – экономическим и историко – культурным своеобразием региона. Этот компонент дополняется понятиями «Мой район», «Достопримечательности Нововаршавского района», «Улица, на которой расположен мой дом». Региональный компонент планируется в соответствии ФГОС ДО и реализуется посредством интеграции в общую структуру Программы.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Образовательные области	1,5-3 лет	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическое	Дети	3-	К пяти		К 7

развитие	владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки	хлетьный ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения	годам складывается я «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности. Физическое развитие В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится	Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них	годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно
----------	---	---	---	--	--

		движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с	целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности и для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей	обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию	длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно
--	--	---	---	--	--

		поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после	появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможности. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенны е интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения	ю и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.	адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике
--	--	---	--	--	--

		прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).	наблюдаются в развитии моторики. Дошкольник и лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они	В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.	(высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.
--	--	---	---	---	--

			аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарно м самообслуж ивании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятел ьность ребенка.		
Социально коммуникат ивное	У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональ ное состояние. Для них характерны яркие эмоциональ ные	К трем годам ребенок достигает определенног о уровня социальной компетентнос ти: он проявляет интерес к другому человеку,	К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстникам и, осознание своего положения	Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры	К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою

реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна	испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение,	среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей	и строят свое поведение, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается	позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение
---	--	--	---	---

неосознанно сть мотивов, импульсивн ость и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональ ным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольно сть поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формировать ся элементы сознания,	страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительн ые позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежно сть («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментал ьная характеристи ка ребенка трех лет - самостоятель ность («Я сам», «Я могу»). Он	формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенство вается умение пользоваться установленн ыми формами вежливого обращения. В игровой деятельност и	организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролирова ть друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональн ые состояния, видеть проявления эмоциональн ого состояния в выражениях, жестах,	преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольно сть поведения — один из важнейших показателей психологичес кой готовности к школе. Самостоятель ность ребенка проявляется в способностях без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной
--	---	---	---	--

	связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими	активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.	появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольник и начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-	интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоены ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.	жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации,
--	--	--	---	---	--

детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляет фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.	20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему	например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому
--	---	--

	называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаем ую ситуацию удерживает взрослый.	Игровые действия взаимосвязан ы, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязан ных действий. Дети самостоятель но удерживают воображаем ую ситуацию.	способствует освоению ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональ ность пятилетнего ребенка отличается многообрази ем способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарно	пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/ а как покупатель- мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения
--	--	--	--	--

			м выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятел ьность.		настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлени ю устойчивых контактов со сверстниками . Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразие м их проявлений и в то же время большей сдержанность ю эмоций. Ему свойственно «эмоциональ ное предвосхище ние» — предчувствие собственных
--	--	--	---	--	---

					переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).
Познавательное	В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают	Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательн	В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах	В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные	Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки

целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается	ые темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения	жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающей среды о мире. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот	цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространства и положения объектов, если сталкиваются с несоответствием	обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящим к
---	--	--	---	--

	острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка	объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы	или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.	ием формы и их пространстве много расположени я. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого	стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом
--	---	---	---	---	--

путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающих ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с	(растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивает ся простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3	Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольно е запоминание : дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать	воображения. Дети самостоятельны но могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять	отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществлять
---	---	---	--	--

	интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.	слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений .. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать . Конструктивная	ь простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также	детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Социально-личностное развитие Дети проявляют высокую	ся постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.
--	---	---	---	---	--

		деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.	планирование последовательности действий.	познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о соеих гендерной принадлежности	
--	--	---	--	---	--

				сти по существенны м признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).	
Речевое	В ходе совместной со взрослыми предметной деятельност и продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятел ьное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей.	Уникальность ь речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительн остью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляет ся переход от исключитель ного господства ситуативной	Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познаватель ный мотив. Информация , которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и	Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимиче ских) средств. Продолжает совершенство ваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут	Происходит активное развитие диалогическо й речи. Диалог детей приобретает характер скоординиро ванных предметных и речевых действий. В недрах диалогическо го общения старших дошкольнико в зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.	(понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи.	трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи,	правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно	Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются
---	--	---	--	---

	звуки родного языка, но произносят их с большими искажениям и.	Возможны дефекты звукопроизно шения.	рифмы. Развивается грамматичес кая сторона речи. Дети занимаются словотворче ством на основе грамматичес ких правил. Речь детей при взаимодейст вии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуатив ной.	используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказыват ь, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.	как расширяющи йся словарь, так и характер обобщений, формирующи хся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существитель ные, синонимы, антонимы, прилагательн ые и т.д.
Художестве нно- эстетическо е	В этом возрасте наиболее доступными видами изобразител ьной деятельност и является	Ребенок с удовольствие м знакомится с элементарны ми средствами выразительно сти (цвет, звук, форма,	На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведени я художествен	В изобразитель ной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы	В изобразитель ной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализирова нный

рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения : линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.	движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений . Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны,	но-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливаются простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка	круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятель но может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию:	характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у
--	---	--	--	--

	В музыкально й деятельность и у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальны е движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарны е музыкальны е фразы.	предметны, схематичны. У одних дошкольников в в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализирова ны. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые	появляется желание делиться своими впечатления ми от встреч с искусством, со взрослыми и сверстникам и. Продолжает развиваться воображение . Формируютс я такие его особенности , как оригинально сть и произвольно сть. Дети могут самостоятел ьно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительно е развитие	это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемы е ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальнос тью композицион ного решения. Изображение человека становится более детализирова нным и пропорциона льным. По рисунку можно судить о	детей формируются художествен но-творческие способности в изобразитель ной деятельности. Изображение человека становится еще более детализирова нным и пропорциона льным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную
--	---	--	---	--	--

		предметы. В 3-4 года из-за недостаточно го развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание	получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется	половой принадлежности и эмоциональн ом состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.	форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельность, позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности,
--	--	---	---	--	---

		слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских	наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные	Старших дошкольников в отличие яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационная-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ног на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед	стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представления о себе и своих возможностях
--	--	---	---	--	--

		ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.	танцевальны е движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности и способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают	в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальны е представления о жанрах и видах музыки.	х. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.
--	--	---	---	--	--

			первые попытки творчества.		
--	--	--	----------------------------------	--	--

2. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ☐ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ☐ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ☐ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ☐ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ☐ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ☐ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ☐ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ☐ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ☐ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

□ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

□ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

□ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

□ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

□ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел программы

Содержательный раздел Программы представлен Обязательной частью (60%) с учетом примерной образовательной программы «От рождения до школы» и частью, формируемой участниками образовательного процесса(40%) с учетом регионального компонента, который реализуется через программу Омское Прииртышье» для детей от 3 до 7 лет; .Парциальную программу по изобразительному творчеству дошкольников

1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основные цели и задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Основные цели и задачи:

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Основные цели и задачи:

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4) Формирование основ безопасности.

Основные цели и задачи:

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1,5-3 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, беседа, совместная с воспитателем игра.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра

			(объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	
	3-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра,	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.

		деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	совместная со сверстниками игра.	
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	1,5-3 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение	Ситуативный разговор с детьми	Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
	3-7 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно- ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	2-3 года	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, рассматривание иллюстраций.
	3-7 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.
4. Формирование основ безопасности	1,5-3 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах,	Утренняя гимнастика, водные процедуры	Сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к

		сюжетных картин, дидактические игры, дидактические игры, ситуационное обучение, просмотр и обсуждение видеофильмов.	(умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры.
	3-7 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов.	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры.

1.2.Образовательная область «Познавательное развитие».

Цель: Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления:

1)Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

2)Приобщение к социокультурным ценностям.

Основные цели и задачи:

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

3)Формирование элементарных математических представлений.

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

4)Ознакомление с миром природы.

Основные цели и задачи:

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
2. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
3. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	3-7 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность,	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра,

		экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	настольно-печатные игры
2. Приобщение к социокультурным ценностям	3-7 лет	Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование элементарных математических представлений.	3-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

4. Ознакомление с миром природы.	3-7лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	---------------	--	---	---

		Экологические, досуги, праздники, развлечения		
--	--	---	--	--

1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления:

1) Развитие речи.

Основные цели и задачи:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2) Художественная литература.

Основные цели и задачи:

- I. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- II. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие речи	1,5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
2.Приобщение к художественной литературе	1,5-7 лет	Рассматривание Интегративная деятельность Чтение Обсуждение Рассказ Игра Чтение литературы, подбор загадок,	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Проектная	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

		пословиц, поговорок	деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Сочинение загадок Тематические досуги Самостоятельна я детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	
--	--	---------------------	--	--

1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Оздоровительные:
 - ☐ охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - ☐ всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - ☐ повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
 - ☐ формирование двигательных умений и навыков;
 - ☐ развитие физических качеств;
 - ☐ овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- ☐ формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- ☐ разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- ☐ связанной с выполнением упражнений;
- ☐ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- ☐ способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- ☐ связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- ☐ систематичность и последовательность;
- ☐ развивающее обучение;
- ☐ доступность;
- ☐ воспитывающее обучение;
- ☐ учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- ☐ сознательность и активность ребенка;
- ☐ наглядность.

2) Специальные:

- ☐ непрерывность;
- ☐ последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- ☐ цикличность.

3) Гигиенические:

- ☐ сбалансированность нагрузок;
- ☐ рациональность чередования деятельности и отдыха;
- ☐ возрастная адекватность;
- ☐ оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- ☐ осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- ☐ наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- ☐ наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- ☐ тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- ☐ объяснения, пояснения, указания;
- ☐ подача команд, распоряжений, сигналов;
- ☐ вопросы к детям;
- ☐ образный сюжетный рассказ, беседа;
- ☐ словесная инструкция.

3) Практические:

- ☐ Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- ☐ Проведение упражнений в игровой форме;
- ☐ Проведение упражнений в соревновательной форме.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА*МБДОУ «Черлакский детский сад»*

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	подготовительная группа
Организованная деятельность	6 часов в неделю		8 часов в неделю	
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут		5-10 минут	
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		

Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
		8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами		
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц		
	15 минут	20 минут	30 минут
Спортивные праздники	2- 4 раза в год		
	15 минут	20 минут	30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
	1 день в месяц		1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно		ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

МБДОУ «Черлакский детский сад»

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно дома, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по	Ежедневно во время

	развитию движений на прогулке	прогулки, длительность- 12-15 мин
6.	Прогулки- походы в парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри

		детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов	1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
18.	Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении	Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей
19.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по дорожкам «Здоровья» после сна	Дошкольные группы ежедневно
3.	сухое обтирание	Средняя, старшая ежедневно
4.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
6.	<i>Полоскание горла</i>	Средняя, старшая ежедневно
<u>Профилактические мероприятия</u>		
7.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: ходьба, бег, бросание, катание. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50× 50× 15 см) и спуск с него. Перешагивание	1,5- 3 года (1мл.)	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. Ползание, лазанье. подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание				
--	--	--	--	--

их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. 2. Подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.				
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в	3-5 лет, 2 мл, средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.		-классические -тренирующее	Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные	
2.Общеразвивающи е упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательны й комплекс Физ.минутки Динамические паузы		
3.Подвижные игры				
4.Спортивные упражнения				
5.Активный отдых				
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-		Сюжетно-ролевые игры

		дидактические), развлечения	движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающи е упражнения	5-7 лет, старшая	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию:	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально- ритмическая -аэробика (подгот. гр.)	Игровые упражнения Подражательные движения

3.Подвижные игры	-сюжетный комплекс - подвижательны й комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
4.Спортивные упражнения			
5.Спортивные игры			
6.Активный отдых			
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья		

			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
--	--	--	--	--

2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Материал содержательной линии «Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья»

возраст	Подвижные игры	Спортивные традиции	Спортивные достижения
Младший от 2 до 3 лет	«Все домой», «Зеркало», «В перевертыши», «Капуста», «В ушки», «Ой зайке не куда выскочить», «Воробы – вороны», «Кыш воробей»,		

	«Ходит палочка по кругу», «В подкиды»		
Средний возраст от 4 до 5 лет	Дед Мазай , В чижики, Все домой, Зеркало, В подкиды, Кыш воробей ,Ходит палочка по кругу.	Сибирский марафон, Хоккейная команда, школа художественной гимнастики	Достижения Омских чемпионов
Старший возраст от 5 до 7 лет	Растяпа ,Номера,Метелица, Мельница, Я по горке шла, Завирушки,Веселая ткачиха, Золотые ворота, Селезень, Снежный ком, Шишки, желуди, орехи,Лиса,Чурилки	Рождественский полумарафон,Кубок губернатора омской области	Достижения Омских чемпионов

1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные направления:

1) Приобщение к искусству.

Основные цели и задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2) Изобразительная деятельность.

Основные цели и задачи:

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

3) Конструктивно-модельная деятельность.

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкально-художественная деятельность.

Основные цели и задачи:

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	1,5-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в	Использование музыки: - на физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт»,

		детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	«оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
2.Изобразительная деятельность	1,5-3 лет	Рисование Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Индивидуальная работа с детьми	Игра
	3-7лет	Рассматривание предметов	Интегрированная детская	Самостоятельное художественное

		искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	творчество Игра Проблемная ситуация
3.Конструктивно-модельная деятельность	1,5-3 лет	Строительные игры Конструирование Развивающие игры	Строительные игры Рассматривание Наблюдение	Строительные игры Конструирование
	3-7лет	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская

		Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Просмотр видео - фильмов Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	деятельность Конструирование Развивающие игры
4.Музыкальная деятельность	1,5-7 лет	Использование музыки: -на физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в

		сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	предметов окружающей действительности;	«праздники», «концерт» Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.
--	--	---	--	--

2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Среди культурных практик, используемых в детском саду выделяются практики *организованной образовательной деятельности* с детьми. Они могут быть разными по *форме*.

Формы организованной образовательной деятельности

(Н.А.Виноградова)

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе филиала являются **игровые обучающие ситуации**, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

- **игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами**(изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
- **игровые обучающие ситуации с литературными персонажами** построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
- **игровые обучающие ситуации-путешествия**, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- **восприятие** художественной литературы и фольклора;
- **самообслуживание** и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная**(рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому *виду деятельности* соответствуют *формы* работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.

Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале
---------------------	---

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования; – состязания.
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	– приучение к положительным формам общественного поведения; – упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	– рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.
--	--

3.Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность предполагает активность в начинании, запуске новых дел; активность в продвижении начинания; активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей.

Поддержка детской инициативы			
Детское игровое экспериментирование	Создание интеллектуальноигровой среды	Использование новых активных методов обучения	

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору

и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с

собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия

ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры;

музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем.	Показ способов освоения детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения	Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций,

Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).	воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи	побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. решения поставленных задач, нацеливание на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их
---	---	--

		достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.
--	--	--

4. Технологии организации образования

В рамках реализации системно-деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации используются следующие технологии организации образования:

1) Технология проектной деятельности

Проектная деятельность— это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов.

2) *Технология исследовательской деятельности*

Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения.

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- опыты (экспериментирование) — освоение причинно-следственных связей и отношений;
- коллекционирование (классификационная работа) — освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте — освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- путешествие по «реке времени» — освоение временных отношений (представления об историческом времени — от прошлого к настоящему).

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.

Коллекционирование (классификационная работа)

Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта.
Виды профессий

Путешествие по карте

Стороны света. Рельефы местности. Природные ландшафты и их обитатели. Части света, их природные и культурные «метки» - символы

Путешествие по «реке времени»

Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации. История жилища и благоустройства.

3) Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

4) Технологии проблемного обучения

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. (Исследовательский метод)

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Первым этапом процесса решения проблемы считается поиск средств анализа условий проблемы с актуализации прежних знаний и способов действия: «Что нам надо

вспомнить для решения нашего вопроса?», «Что мы можем использовать из известного нам для нахождения неизвестного

На *втором этапе* происходит процесс решения проблемы. Он состоит в открытии новых, ранее неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т.е. выдвижение гипотез, поиск «ключа», идеи решения. На втором этапе решения ребенок ищет «во внешних условиях», в различных источниках знаний.

Третий этап решения проблемы – доказательство и проверка гипотезы, реализация найденного решения. Практически это означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью, с выполнением вычислений, с построением системы доказательств, обосновывающих решение.

Стремясь поддержать у детей интерес к новой теме, мы создаем новую проблемную ситуацию. Создавая проблемные ситуации, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях.

5) Технология разноуровневого обучения

Технология разноуровневого обучения - педагогическая технология организации процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала. То есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня (А, Б, С), что дает возможность каждому воспитаннику овладевать учебным материалом на разном уровне, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого воспитанника.

Это технология, при которой за критерий оценки деятельности ребенка принимаются его усилия по овладению этим материалом, творческому его применению.

Основу технологии разноуровневого обучения составляют:

- психолого-педагогическая диагностика воспитанника;
- сетевое планирование;
- разноуровневый дидактический материал.

6) Информационно – коммуникационные технологии

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.
5. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

7) Игровая технология

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы: сюжетную игру и игру с правилами. *Сюжетная игра* может быть ролевой, в которой ребенок выполняет роль, действуя от первого лица и режиссерской, при осуществлении которой ребенок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

К играм с правилами относятся:

- подвижные игры;
- театрализованные игры;
- дидактические игры.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

8) Технология интегрированного обучения

Интегрированная НОД отличается от традиционной использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Интегрирование - соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированной НОД лучше проводить обобщение материала, презентации тем, итоговые мероприятия.

Наиболее эффективные методы и приёмы на интегрированной НОД:

- сравнительный анализ, сопоставление, поиск, эвристическая деятельность;
- проблемные вопросы, стимулирование, проявление открытий, задания типа «докажи», «объясни».

Примерная структура:

- вводная часть: создается проблемная ситуация, стимулирующая активность детей к поиску ее решения;
- основная часть: новые задания на основе содержания различных областей с опорой на наглядность, обогащение и активизация словаря;
- заключительная часть: детям предлагается любая практическая работа (дидактическая игра, рисование).

Интегрированную НОД ведет два и/или более педагогов.

Методика подготовки и проведение:

- выбор областей;
- учет программных требований;
- базовое направление;
- выявление основного принципа построения системы занятия;
- продумывание развивающих задач;
- использование разнообразных видов деятельности;
- учет особенностей формирования развития различных видов мышления;
- использование большего количества атрибутов и наглядного материала;
- использование методов и приемов продуктивного характера;
- учет личностно-ориентированного подхода;

Более целесообразная интеграция областей:

«Познавательное развитие» и «Физическое развитие»;

«Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие»;

«Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

9) Личностно – ориентированные технологии

Основная задача дошкольного учреждения - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиваться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в

отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

10. Технология «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!».

В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

5.1.Региональный компонент реализуется с учетом Программы для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье» Т.А.Чернобай ,Борцова Л.В., Гаврилова Е.Н., Зенова М.В.;

5.1.2 Парциальные программы:

- «Математические ступеньки» автор:Колесникова Е.В.
- «Шаг в искусство» по изобразительному творчеству дошкольников С.В.Погодина;
- Программа театрально-игровой деятельности «Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6-7 лет Д.Г.Кайль;
- Комплексная программа психолого-педагогического сопровождения детей раннего развития.Л.В.Климина, Н.И.Куликова.

5.2.Взаимодействие с семьями воспитанников

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В соответствии с этим основными *направлениями взаимодействия* МБДОУ с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими **формами** реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей МБДОУ «Бобринский детский сад» о содержании деятельности образовательной организации по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте школы-интерната, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к

совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий
5. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в образовательной организации и семье.
6. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
7. Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

Формы работы с родителями по реализации образовательных областей

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	1. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий, создание тематических альбомов. 3. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. 4. Создание фотовыставок, фотоальбомов. 5. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями.
Познавательное развитие	1. Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. 6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием

	семейных альбомов. 7. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 8. Организация совместных выставок. 9. Создание в группе «коллекций». 10. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности.
Речевое развитие	1. Собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. 2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы). 3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов. 4. Проведение литературных вечеров для родителей и детей. 5. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
Художественно – эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация

	декораций и костюмов. 7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 11. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 15. Организация совместных посиделок.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами ЦРБ г. Барабинска 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование интерактивных методов для привлечения

	внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями. 10. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития.
--	--

5.4. Преемственность МБДОУ и школы

Программа преемственности

дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по дошкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик “дошкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

5.4.Дополнительное образование(Кружки)

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель: реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Образовательная область	Название услуги	программа	Возрастная группа
социально-коммуникативное развитие	Кружок «Тропинка к школе»	Социально-педагогической помощи адаптации к обучению в школе	старшая группа, подготовительная группа

художественно-эстетическое развитие	Кружок «Фантазия»	Обучение дошкольников нетрадиционным способам изобразительности	Младшая, средняя, старшая группы
	Кружок «Весёлая петелька»	обучение вязанию на спицах.	подготовительная группа
Развитие речи	Кружок «АБВГдейка»	Обучение грамоте	подготовительная группа
Познавательное развитие	Кружок «Знаю, умею, могу»	Подготовка к исследовательской деятельности	Средняя, старшая, подготовительная группы
	Кружок «Веселая математика»	Обучение математике	
Физическое развитие	Кружок «Здоровячок»	Обучение ЗОЖ	Средняя, старшая, подготовительная группы

III. Организационный раздел.

1. Материально-техническое обеспечение программы:

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект:

Направление	Программы и методики
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Н.Н.Авдеева «Безопасность».
	учебное пособие, Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
	Е.Н.Островская «Главные правила поведения для воспитанных детей», М: АСТ, 2007.

	А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»,
	О.Л.Князева «Я-ты-мы» Программа социально-эмоционального развития дошкольников», М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.
	И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», методическое пособие, М: Творческий центр, 2004.
	Н.Ф.Сорокина «Играем в кукольный театр», пособие для воспитателей, М: АРКТИ, 2004.
	Н.Сорокина, Л.Миланович «Кукольный театр для самых маленьких», методическое пособие, М: Линка-Пресс, 2009.
	Азбука вежливости. Л.Васильева - Гангнус. М, Педагогика, 1989г.
	Я – человек. С.А.Козлова. Программа социального развития ребенка. М, Школьная Пресса, 2004г.
	Этические беседы с детьми. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Пособие для педагогов. М, Мозаика – Синтез, 2007г.
	Этика для малышей. О.Н.Пахомова. Развивающие сказки для детей. М, Прометей Книголюб, 2003г.
	Уроки Мойдодыра. Г.Зайцев. Методическое пособие. Санкт-Петербург. Акцидент, 1994г.
	Ты - словечко, я – словечко. З.И.Курцева. Пособие для дошкольников. М, Баланс. 2000г.
	Этика для малышей. О.Н.Пахомова. Развивающие сказки для детей. М: Прометей, 2003г.
	В.А.Шипунова «О.Б.Ж. Безопасное общение», методические рекомендации, М: «КАРАПУЗ», 2012.
	Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности», пособие для воспитателя, М: Творческий центр, 2008.
	Внеклассные мероприятия по профилактике дорожно-транспортного травматизма. Методические рекомендации. Пермь, 1995г.
	Три сигнала светофора. Дидактические игры, сценарии вечеров досуга. М: Просвещение, 1989г.
	Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника», пособие для педагогов дошкольных учреждений,

	М: ВЛАДОС, 2003.
	С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», пособие для педагогов, Мозаика-Синтез, М: 2006г.
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами ДД», методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	Н.В.Краснощекова «Сюжетно-ролевая игра», методические рекомендации, ООО «Феникс», Ростов-на Дону, 2013г.
Познавательное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	И.А.Помораева «Занятия по ФЭМП во 2 мл.группе», М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	И.А. Помораева «Занятия по ФЭМП в старшей и подг.группе», М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», программа, методические рекомендации, М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	Тугушева Г.П.,Чистякова Е.А. «Экспериментальная деятельность в средней и старшей гр.»,методическое пособие,Санкт_Петербург,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013.
	И.А.Помораева «Занятия по ФЭМП в средней группе»,М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010.
	Е.А. Алябьева «Сказки о предметах и их свойствах», методическое пособие. ООО «ТЦ Сфера», Казань, 2014г.

	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». ФГОС, методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений», М: Мозаика-Синтез, 2013г.
	Л.Г.Петерсон «Игралочка», методические рекомендации, М: Баласс, 2003г.
Речевое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
	Г.А.Тумакова «Ознакомление дошкольника со звучащим словом». Пособие для воспитателя детского сада. М. Просвещение, 1991г.
	Н.В. Елкина «1000 загадок». Пособие для педагогов и родителей. Ярославль. Академия Развития,1996г.
	З.А.Гриценко «Ты детям сказку расскажи». Методика приобщения детей к чтению. М, Линка – Пресс, 2003г.
	Л.М.Гурович «Ребенок и книга».Пособие для воспитателя детского сада.Санкт-Петербург. Детство – Пресс,1999г.
	Хрестоматия для дошкольников. Пособие для воспитателей, М: АСТ,1998.
	Книга для чтения в детском саду и дома, пособие для воспитателей, М: ОНИКС,2005.
	.Г.Я.Затулина «Конспекты занятий по развитию речи», учебное пособие, М: Центр педагогического образования, 2008.
	Т.Н. Доронова «На пороге школы», методические рекомендации, М: Просвещение, 2002.
	Книга для чтения в детском саду и дома, пособие для воспитателей, М: ОНИКС, 2005г.
	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду», М: Мозаика-Синтез, 2014г.
	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»,М: Мозаика-Синтез, 2007г.
Художественно-эстетическое развитие	И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день.

	Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа, Композитор, 1999г.
	Р.Л.Меркулова «Оркестр в детском саду», М, 1999г.
	В.А.Петрова «Малыш». Программа развития музыкальности. М: «Виоланта», 1998г.
	О.П.Радынова «Музыкальные шедевры», Мб «ГНОМ и Д», 2000г.
	Е.А. Янушко «Лепка», методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2012г.
	Е.А. Янушко «Рисование», методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2012г.
	Д.Н.Колдина «Лепка», М: Мозаика-Синтез, 2011г.
	Д.Н.Колдина «Рисование», М: Мозаика-Синтез, 2011г.
	Д.Н.Колдина «Аппликация», М: Мозаика-Синтез, 2011г.
	Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет», М: Мозаика-Синтез, 2012г.
	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада», Мб Мозаика-Синтез, 2008г.
	И.В.Тимофеичева, О.Е.Оськина «»Ладушки», развивающие игры-занятия», М, 2013г.
	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятий, ООО «ТЦ Сфера», 2012г.
	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», программа и конспекты занятий, ООО «ТЦ Сфера», 2012г.
Физическое развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»,М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.
	Т.Э.Токаева, Л.Б.Кустова «Будь здоров, старший дошкольник!» Педагогическая технология развития, Пермь, «Книжный мир», 2009г.

	3. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Методическое пособие. М: Мозаика-Синтез, 2011г.
	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения», ФГОС, методическое пособие, М: Мозаика-Синтез, 2014г.

1.1 Методическое обеспечение регионального компонента.

Программа	Омское Прииртышье
• Хрестоматии	Введение в мир литературы Омского Прииртышья
	Введение в мир истории Омского Прииртышья
	Введение в мир культуры Омского Прииртышья
	Введение в мир экономики Омского Прииртышья
	Введение в мир экологии Омского Прииртышья
Методические рекомендации по использованию рабочей тетради	Маленький житель Омского Прииртышья

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп

	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Физкультурный зал	Образовательная область "Физическое развитие"	воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Воспитатели дети дошкольных групп
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений	Дети, педагоги

	Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ
Центр развития	Осуществление кружковой деятельности	Дети, педагоги

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната - Сенсорное развитие - Развитие речи	Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения

• Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений	• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Омской области • Глобус звездного неба • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность	• Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные

	коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение • Дневной сон • Гимнастика после сна	• Спальная мебель
Раздевальная комната • Информационно – просветительская работа с родителями	• Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
Методический кабинет • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	• Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал
Музыкальный зал • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы

	• Детские и хохломские стулья
Физкультурный зал • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон

3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в детском саду.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

4. Модель воспитательно-образовательной деятельности на день

Линии развития ребенка	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе (в зависимости от температуры воздуха), гигиенические процедуры	Сон с доступом воздуха (индивидуальное пробуждение)
	Прогулка на воздухе (игры и	Закаливание (ходьба босиком по спальне,

		упражнения)	самомассаж, дыхательные упражнения, корректирующая гимнастика после сна, хождение по ребристым дорожкам, обширное умывание в зависимости от возраста детей)
		Занятия физкультурой и физминутки во время проведения образовательной деятельности	Физкультурный досуг (игры и развлечения)
			Самостоятельная двигательная активность
Познавательное и речевое развитие		Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность
		Беседы	Индивидуальная работа
		Игры с дидактическим материалом	Досуг познавательного характера
		Экскурсии	
Социально-коммуникативное развитие		Прием детей и оценка эмоционального состояния с последующей коррекцией плана работы на день	Индивидуальная работа
		Формирование навыков культуры поведения за столом	Трудовые поручения, работа в книжном уголке
		Формирование навыков культуры общения	Сюжетно-ролевые и театрализованные игры
		Свободные игры с детьми	
		Общение младших и старших дошкольников	
Художественно-эстетическое развитие		Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность
		Работа над эстетикой быта	Индивидуальная работа
		Индивидуальная творческая деятельность детей	Музыкально-художественный досуг
		Экскурсии	

5. Особенности реализации инвариантной и вариативной части образовательной программы.

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Бобринский детский сад» реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного воспитания на основе содержания примерной комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е., Вераксы Т.С. Комаровой, М.А.. Васильевой.

Учебный план МБДОУ детского сада построен в соответствии:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки России от 17.10.2013 г.);
- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26»;
- Устав МБДОУ «Черлакский детский сад»;
- Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Черлакский детский сад» с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников».

Режим функционирования МБДОУ: 9 - часов пребывание детей при пятидневной рабочей неделе.

Срок пребывания в детском саду: согласно типовому положению о дошкольном образовательном учреждении – с момента поступления до выпуска в школу.

В МБДОУ функционирует 3 разновозрастных группы:

- младшая -1,5 до 4 лет;
- средняя 4-5 лет;
- старшая -5-7 лет.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Основные направления развития	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Объём недельной образовательной нагрузки	
			3-5 лет	5-7 лет
Физическое развитие	ОО Физическая культура	Физкультура	3	3
Художественно-эстетическое	ОО Художественное эстетическое развитие	Рисование	1	1
		Лепка	0,5	0,5
		Аппликация	0,5	0,5
	ОО Музыка	Музыка	2	2
Социально-личностное	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	В режимных моментах		
Познавательное развитие	ОО Познавательное развитие	Математическое развитие	1	1
		Обучение грамоте	-	1
		Конструирование	В режимных моментах	
		Природный мир/социальный мир	1(чередование)	1(чередование)
Речевое развитие	ОО Речевое развитие	Развитие речи	1	2
	ОО Восприятие художественной литературы	Художественная литература	В режимных моментах	
Длительность условного часа (в минутах)			15-20	30

Вариативная часть (Омское Прииртышье)	1	1
Всего количество условных часов в неделю.	12	15
Объем недельной образовательной нагрузки	3 ч. 35 мин.	6 ч. 55 мин.

План образовательно-воспитательного процесса

По плану образовательно-воспитательного процесса в младшей группе (от 1,5 до 3 лет) проводится 10 занятий в неделю продолжительностью 8-10 минут.

№ п/п	Наименование образовательно-воспитательного процесса	в неделю	в месяц	в год
1.	Познавательное развитие, формирование целостной картины мира	1	4	36
2.	Социально-коммуникативное развитие, ознакомление с окружающим миром	1	4	36
3.	Развитие речи, восприятие художественной литературы	1	4	36
4.	Художественно-эстетическое развитие: • Рисование • Лепка	1	4	36
		1	4	36
5.	Физическое развитие	3	12	118
6.	Художественно-эстетическое развитие: музыка	2	8	72
	ИТОГО:	10	40	370

6. Режим дня

1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы детского сада: детский сад работает 5 дней в неделю с 08.30 до 17.30.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду

выделяют следующее возрастное деление детей по группам: младшие, средние, старшие и подготовительные

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

- **Режим дня на холодный период года**

Режимные моменты	младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
	(2-4 года)	(4-5 лет)	(5-7 лет)
Приём и осмотр детей. Индивидуальная работа	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Утренняя гимнастика	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20
Подготовка к НОД	09.20– 09.30	09.20– 09.30	09.20– 09.30
Непосредственная образовательная деятельность	09.30 – 10.10	09.30 — 10.20	09.30 — 10.30
Организованная совместная и самостоятельная деятельность детей	10.10 – 10.20	10.20 — 10.40	10.30 — 10.40
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.30	10.40 - 10.50	10.40 - 10.50
Прогулка	10.30 -11.45	10.50 - 12.10	10.50 - 12.20
Возвращение с прогулки.	11.45 - 12.00	12.10-12.20	12.20 -12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20	12.20-12.40	12.20 -12.50
Подготовка ко сну.Дневной сон	12.20-15.10	12.40-15.00	12.50 -15.00
Постепенный подъём. Воздушные, водные процедуры	15.10-15.30	15.00-15.20	15.00 -15.20
Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа	15.30-16.00	15.20-15.45	15.20 -15.35
Самостоятельная игровая деятельность, игры		15.45-16.00	15.35-16.10
Подготовка к полднику. Полдник	16.00-16.20	16.00-16.20	16.10-16.25
Самостоятельная игровая деятельность, досуги, развлечения	16.20 -16.40	16.20 -16.50	16.25 – 16.50
Подготовка к прогулке.	16.40- 17.00	16.50- 17.00	16.50- 17.00
Прогулка. Уход детей домой	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30

- **Режим дня на тёплый период года**

Мероприятие	младший дошкольный возраст	средний дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
	(2-4 года)	(4-5 лет)	(5-7 лет)
Приём и осмотр детей на улице.	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50

Утренняя гимнастика на улице. Самостоятельная деятельность.			
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке	09.00-09.20	09.00-09.20	09.00-09.20
Прогулка: наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.			
Непосредственная образовательная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.	9.20 -11.40	9.20 -11.50	9.20 — 12.10
Возвращение с прогулки.	11.40-12.00	11.50 -12.10	12.10-12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20	12.10-12.40	12.20-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.20	12.40-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъём. Воздушные, водные процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная игровая деятельность, игры	15.30 — 15.50	15.20 -16.00	15.30-16.00
Подготовка к полднику. Полдник	15.50 — 16.15	15.55 -16.15	16.00 -16.15
Подготовка к прогулке.	16.15 — 16.25	16.15 — 16.20	16.15 — 16.20
Прогулка. Уход детей домой	16.25 – 17.30	16.20 – 17.30	16.20 – 17.30

7. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение деятельности дошкольного образовательного учреждения осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Финансирование в МБДОУ «Черлакский детский сад» осуществляется через бюджетные и внебюджетные средства. Средства, выделенные на финансирование детского сада, распределяются на следующие статьи:

- питание
- заработная плата сотрудникам
- коммунальные услуги
- услуги связи, работы по содержанию помещения
- оплачиваются все расходы, связанные с обслуживанием здания и прилегающей территории.

Приобретаются технические средства и мягкий инвентарь. Развивается информационная система.