

Школа партнерства

Авторы статьи:

Прохорова Л.П., воспитатель старшей группы

Кошля Г.И., воспитатель средней группы

Тюлева Г.Г., воспитатель младшей группы

В современном обществе чувствовать себя уверенно могут лишь социально развитые личности, обладающие интеллектуальным, психологическим и социокультурным потенциалом. Поэтому с дошкольного возраста у детей необходимо развивать коммуникативно-речевые умения, самостоятельность мышления, активизировать познавательную и творческую деятельность, учить быть соучастниками событий, разрешать споры и управлять своим эмоциональным состоянием.

Все это способствует укреплению ощущения «Я могу!» «Я знаю!», повышению самооценки, адаптивных возможностей организма, стрессоустойчивости и позволяет занимать лидирующие позиции как в дошкольном учреждении так и в любом коллективе в будущем.

Отношения взрослых и детей зависят от качества общения: что сказано, как сказано, когда сказано. Ребенок учится выражать себя, управлять своими эмоциями, вступать в разнообразные отношения. Чтобы эффективно общаться он должен овладеть

рядом умений:

- Проявлять уважение к говорящему, не перебивать его, выражать свое отношение к предмету разговору – излагать собственное мнение, спрашивать или отвечать, ясно и последовательно выражать свои мысли;
- Внимательно и заинтересованно слушать собеседника, переспрашивать, если что-то не понятно;
- Договариваться, планировать совместные действия, обсуждать достигнутые результаты;
- Завершать общение, используя этикетные формулы.

Чем лучше у ребенка развита речь, тем проще ему устанавливать контакты со сверстниками, проявлять активность в играх, дискуссиях, понимать смысл сказанного сверстниками и взрослыми.

Главной целью предлагаемых занятий является- установления партнерских отношений между детьми, развитие навыков общения, социальную активность, свое отношение к событиям и людям.

Но цель целью, а как раскрепостить ребенка, как стимулировать его развитие, как научить понимать красоту и воспитывать хороший вкус?

В поисках ответов на эти вопросы мы обратились к литературе.

1.Выгожский Л.С. Воображение творчества в детском возрасте. С.П.б 1997г.

2.Оклендер В. Окна в мир ребенка. М. 1997г.

3.Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышление 2000г.

4.Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей 1997г.

Работая с детьми, остановились на таких, средствах, методах и приемах, которые вызывают эмоциональный отклик у детей и дают положительные результаты.

Расскажем о некоторых из них, прежде всего о совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

Занятие № 1. «Я глазами других».

Цель. Учить оценивать индивидуальные качества друг друга; формировать уважительное отношение друг к другу; повышать самооценку детей.

Ход занятия

Детям раздают бумагу и карандаши. Каждый в столбик пишет свое имя крупными буквами. Дети садятся маленькими группами по двое-трое и берут по три листа с именами. Задача группы – вспомнить особенности поведения, характера, которые наиболее точно характеризуют человека, чье имя написано на листе. Они должны начинаться с букв имени. Например, Андрей: аккуратный, надежный, дружелюбный, радостный, ест хорошо, избегает драк. Когда листы вернутся к владельцам, дети читают свои характеристики. Можно попросить некоторых детей прочитать написанное вслух, а потом спросить других, что забыли написать или что написали неправильно.

Вопросы

1. Что ты чувствовал, когда твои сверстники писали о тебе?
2. Какие характеристики понравились тебе больше всего?
3. Чего ты не ожидал прочитать про себя?
4. Что из написанного тебе не понравилось?
5. Трудно ли давать характеристики своим сверстникам?
6. Как ты думаешь, другим детям понравилось то, что ты написал?
7. Если бы мама писала о тебе, какие бы твои качества она вспомнила?

Занятие №2. «Как я чувствую мир».

Цель. Учить выражать в речи свое настроение, свои чувства, свое отношение к сверстникам и событиям.

Ход занятия

Воспитатель. Сядьте в круг, чтобы хорошо видеть и слышать друг друга. Внимательно слушайте своих собеседников, помните: каждый имеет право на собственную точку зрения.

Воспитатель произносит утверждения, которые дети должны продолжить (по желанию).

1. Я чувствую себя счастливым, когда...
2. Я обижаюсь, когда...
3. Я злюсь, когда...
4. Я боюсь, когда...
5. Самое хорошее – это...
6. Самое плохое – это...
7. В дождь я чувствую себя...
8. В снегопад я ощущаю...
9. В солнечный день я ощущаю...
10. Сегодня я чувствую себя...
11. Если бы я был животным, я был бы...
12. Если бы я был птицей, я был бы...
13. Если бы я был растением, я был бы...
14. Если бы я был зданием, я был бы...
15. Если бы я был волшебником, я бы...
16. Если бы мне разрешили, я бы в детском саду...
17. Если бы я оказался в сказке, то я бы был...
18. Когда я представляю себе синий цвет, я думаю о...
19. Когда я представляю себе оранжевый цвет, я думаю о...
20. Когда я представляю себе коричневый цвет, я думаю о...
21. Когда я представляю себе желтый цвет, я думаю о...
22. Когда я представляю себе черный цвет, я думаю о...
23. Когда я представляю себе красный цвет, я думаю о...
24. Когда я представляю себе зеленый цвет, я думаю о...
25. Когда я представляю себе розовый цвет, я думаю о...

Далее детям можно задать вопросы:

1. Было ли трудно высказывать свои мысли?
2. На какой вопрос было сложнее дать ответ?
3. Над каким вопросом вы раньше не задумывались?
4. Что нового вы узнали о ком-то из ребят?
5. Удалось ли вам лучше узнать друг друга?
6. Какой вопрос вы хотели бы задать всем ребятам?
7. Какой вопрос вы хотели бы задать воспитателю?
8. Вам понравилось наше занятие? Хотите еще так собраться и общаться?

Воспитатель. К следующему занятию каждый из вас подготовит один вопрос для рассуждений. Договорились?

Игра «Букет эмоций».

В этом «букете» все дети и педагог были какими-либо цветами (какими именно – это решали сами дети в ходе игр-ассоциаций). Например, репейник – это Костя («он все знает»); ландыш – Маша («скромная, смирная»). Это помогает детям не просто развивать воображение, но и познавать свои индивидуальные особенности и особенности детей-одногоруппников.

Игра «Придумываем сны».

Дети знакомятся со «Сказкой о двух снах» Натальи Абрамцевой, а затем рассказывают «свои сны».

«Во дворе жила Фея, утром прилетел петушок, запел, разбудил Фею» (*Ира, 4 года*).

«Жила-была травка, к ней в гости прилетал каждый день ветерок. Они пили чай с медом. И вот наступила зима. Травку укутал снег. А весной травка снова встретила с ветром» (*Глеб, 6 лет*).

Сюжетно- творческие игры.

Сюжетные творческие игры	Социальные роли, осваиваемые в играх
Салон красоты	Косметолог, парикмахер, врач
Драматический театр	Драматург, театральный художник, бутафор, режиссер, звукорежиссер, актер
Рынок, супермаркет	Продавец, покупатель, уборщик
Автозавод	Рабочий, инженер
Больница	Доктор, медсестра
Школа	Учитель, ученик
Семья	Мама, папа, бабушка, дедушка
Почта	Почтальон, оператор

Ребенок возвращается домой, и если там он не получает родительского тепла, заботы и уважительного отношения, то вся педагогическая работа, проводимая в дошкольном учреждении, сводится к нулю.

Мы считаем, что партнерские отношения между детьми будут успешно развиваться

если, и родители, и педагоги постараются учитывать такие рекомендации:

1. Поддерживать любые, даже самые маленькие успехи ребенка.
2. помнить: отрицательная оценка- враг интереса и творчества.
3. Поддерживать веру ребенка в свои силы, высказывая предвосхищающую успех оценку, например: « Ты все правильно делаешь!», «Молодец! Как у тебя хорошо получается!» и.т.п.
4. Верить в ребенка. Он не должен видеть страхи и сомнения родителей: только оптимизм и вера в успех со стороны родителей порождают в нем чувство защищенности, повышают самооценку, вселяют уверенность в собственных способностях.
5. Хвалить публично, а критиковать без посторонних лиц. Публичная похвала повышает авторитет ребенка в глазах сверстников.
6. Проявлять действительный интерес к любой активности ребенка, научитесь видеть за нескладным выражением идей активную работу мысли.

7. Почаще обнимать ребенка. Доказано: для хорошего самочувствия ребенку необходимо, что за день его обнимали или прикасались к нему минимум 12 раз, а взрослому человеку достаточно восьми раз.

Партнерские взаимоотношения педагогов и родителей при совместных усилиях позволяют достичь гармоничных отношений с детьми и высокого уровня их социально- личностного развития.

15.02.2011 года